

Figurinos

Oficina com Mariana Sá Nogueira

OFICINA

SÁB 16 E DOM 17 DE ABRIL DE 2011
das 10h00 às 13h00 e das 14h30 às 18h30
Culturgest, Sala 3

Inscrição

Preço: 100,00€

Preço para docentes e alunos do ensino oficial e funcionários das empresas do grupo CGD: 75,00€

A inscrição em três ou mais oficinas está sujeita a descontos adicionais.

Para estudantes universitários, a frequência da oficina permite a obtenção de um crédito ECTS, havendo nesse caso a obrigatoriedade de apresentação de um trabalho escrito.

A oficina de Figurinos está inserida no Curso de Introdução às Técnicas de Palco, composto por sete oficinas:

ILUMINAÇÃO CÉNICA

29 e 30 de Janeiro (Paulo Ramos)

SONOPLASTIA

19 e 20 de Fevereiro (Rui Dâmaso)

CENOGRAFIA

19 e 20 de Março (João Barros)

FIGURINOS

16 e 17 de Abril (Mariana Sá Nogueira)

ADEREÇOS

28 e 29 de Maio (Hernâni Saúde)

CARACTERIZAÇÃO

18 e 19 de Junho (Aurora Gaia)

VÍDEO

16 e 17 de Julho (Américo Firmino e Guilherme Martins)



Conteúdos

Os figurinos e a sua relação com o espectáculo. Uso da cor e da forma no desenho de figurinos. Diferentes tipos de materiais utilizáveis na confecção de figurinos. Exercício prático de criação.

A oficina terá uma forte componente técnica, com espaço para a experimentação e criação por parte dos formandos.

Formadora

Mariana Sá Nogueira é formada em Design de Cena na Escola Superior de Teatro e Cinema em Lisboa, e em Design de Moda no Central St. Martins College of Art em Londres. Desenhou figurinos para Teatro, Cinema, Televisão e Publicidade. Lecciona a disciplina de Design de Cena/Figurinos da Licenciatura em Teatro, Escola Superior de Teatro e Cinema, em Lisboa. Dirige, com Paula Sá Nogueira, a companhia de teatro Cão Solteiro onde desenha os figurinos de todos os espectáculos.

Para mais informações e inscrição por favor consulte www.culturgest.pt ou ligue 21 790 51 55.