

A blue sky with a large, fluffy white cloud. The cloud is positioned in the upper right quadrant of the image, extending towards the center. The sky is a clear, light blue color.

Culturgest  
mai-ago 2021

PROCURAM-SE

REGRESSOS





Em homenagem a Bruno Candé,  
uma luz no meio da noite.

Teatro x

Dança x

Teatro x

**MÓNICA CALLE**

**O Escuro Que Te Ilumina ou  
As Últimas Sete Palavras de Cristo**

Anfiteatro dos Cavaleiros (ar livre)

5-9 MAI Preço único 7€ M/16

# Jérôme Bel e vinte corpos numa dança karaoke.



Dança x

JÉRÔME BEL  
The Show Must Go On

16-19 JUN 16€ M/6

Imaginar nova música  
para tempos novos.

Música x



Música x

MARCO FRANCO

Arcos

14 MAI 14€ M/6

Música x

BRUNO PERNADAS  
Private Reasons

21 MAI ESGOTADO  
DATA EXTRA 22 MAI  
16€ M/6

Aceitem a prece pagã  
de Joana Guerra,  
em chão vermelho.

Música x

JOANA GUERRA  
Chão Vermelho

8 JUN 14€ M/6



Música x

Online x

MATILDE MEIRELES  
MILL~MMXXI

15 JUN

# Dançamos o novo álbum de Moullinex.

Música x

MOULLINEX

Requiem For Empathy

4 JUN Preço único 17€ M/6

# O cinema como fundação de uma razão ecológica.

Conferências e Debates x



Conferências e Debates x

**CINEMA E RAZÃO ECOLÓGICA**

**Teresa Castro**

21 MAI Entrada gratuita (ver info)

Conferências e Debates x

Online x

**O CORPO POR VIR**

Ana Mira, Clara Saraiva,  
Gisela Casimiro, Gonçalo M. Tavares,  
João Tavares, Pedro Machado,  
Sílvia Pinto Coelho

Moderação: Marta Rema

19 MAI

# Que relação temos com a Natureza?

Artes Visuais x

Visitas Guiadas x

8, 12, 29 MAI  
9 e 19 JUN

Online x

**FEEDBACK**  
Gabriela Albergaria  
JUN

Artes Visuais x

**GABRIELA ALBERGARIA**  
**A Natureza Detesta Linhas Retas**

Curadoria: Delfim Sardo  
Até 27 JUN



# A escala e o espanto na primeira antológica de António Bolota.

Artes Visuais x

## ANTÓNIO BOLOTA Mão-de-Obra

Curadoria: Bruno Marchand  
Até 19 SET

Visitas Guiadas x

8, 12, 29 MAI, 9, 19 JUN,  
7 JUL, 1 e 18 SET

Artes Visuais x

Online x

## PAISAGENS E FRONTEIRAS: UMA DEAMBULAÇÃO

Gabriela Albergaria, Delfim Sardo,  
António Bolota e Bruno Marchand

18 JUN

Visitas Guiadas x

## VISITA GUIADA

com António Bolota e Bruno Marchand

22 MAI

Online x

## FEEDBACK

António Bolota

JUL e AGO

# Um território coletivo de experimentação e risco.

Artes Visuais x Porto x

**LAS PALMAS**

**Apofenia**

Curadoria: Bruno Marchand

21 MAI – 5 SET

Culturgest Porto



Artes Visuais x

Artes Visuais x Fora de Portas x

**CANGIANTE – A PARTIR  
DA COLEÇÃO DA CGD**

Curadoria: Antonia Gaeta

Artistas convidadas: Ana Manso, Dayana Lucas

Centro de Arqueologia e Artes de Beja

3 JUL – 6 NOV

Artes Visuais x Porto x

**ALICIA KOPF**  
**Speculative Intimacy**

Curadoria: Bruno Marchand

Até 2 MAI

Culturgest Porto



Cinema x

Cinema x

## ENCERRAMENTO DOCLISBOA

5-10 MAI 4,5€

Participação x

# A juventude é um lugar da arte.

Participação x

Artes Visuais x

Fora de Portas x

## Coletivo de Curadores

12 JUN – 3 OUT

Museu de Almada – Casa da Cidade

Participação x

## TEMPESTADE MENTAL A Lisboa que desejamos

1 JUN 18:30 Pequeno Auditório

Participação x

Online x

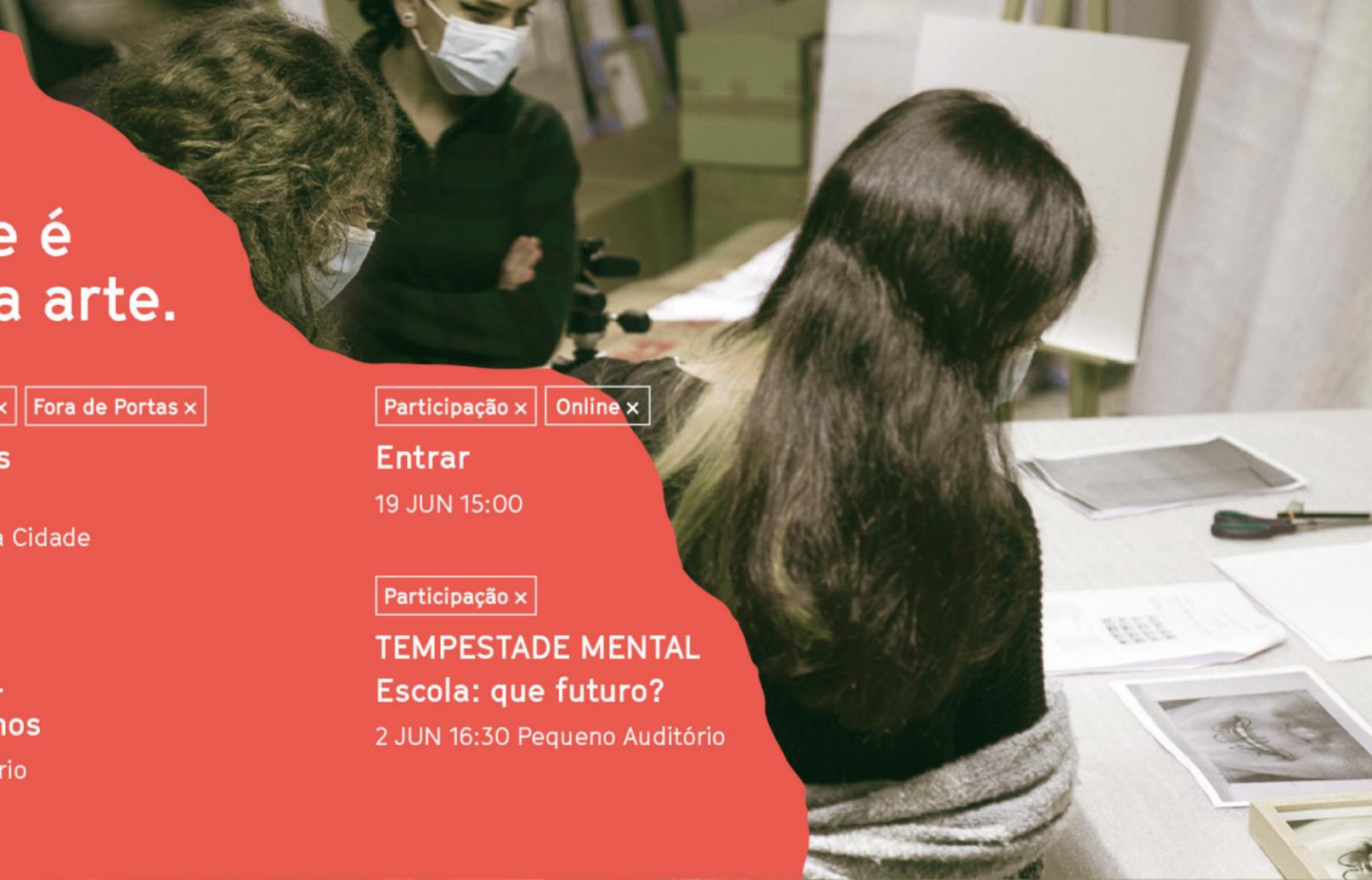
## Entrar

19 JUN 15:00

Participação x

## TEMPESTADE MENTAL Escola: que futuro?

2 JUN 16:30 Pequeno Auditório



Teatro x

**TONAN QUITO**

**A Grande Magia,  
de Eduardo de Filippo**

24-26 JUN, 30 JUN – 3 JUL e 7-10 JUL 21:00

Anfiteatro dos Cavaleiros (ar livre) Preço único 8€ M/12

Cinema x

**CURTAS-METRAGENS**

25 JUN, 2 e 9 JUL 23:00

Jardim Caixa Gratuito

Conferências e Debates x

**FICÇÃO E FAKE**

**Joana Gonçalves Sá  
e Tonan Quito**

Anfiteatro dos Cavaleiros (ar livre)

26 JUN 18:00 Gratuito

apoio: Fumaça

# Arte, Cinema, Música

# e Teatro à céu aberto.

Música x

JOÃO BARRADAS

O velho e o novo misticismo

3 JUL 19:00 Preço único 7€ M/6

Música x

QUARTETO LOPES-GRAÇA

A Man In A Room, Gambling,  
de Gavin Bryars e Juan Muñoz

10 JUL 19:00 Preço único 7€ M/6

Artes Visuais x

Visitas Guiadas x

À descoberta da Coleção

26 JUN, 3 e 10 JUL Gratuito

MAI – AGO 2021

Até 2 MAI	ALICIA KOPF	Artes Visuais x	Porto x
Até 27 JUN	GABRIELA ALBERGARIA	Artes Visuais x	
Até 19 SET	ANTÓNIO BOLOTA	Artes Visuais x	
5–9 MAI	MÓNICA CALLE		Teatro x
5–10 MAI	DOCLISBOA		Cinema x
8, 12 e 29 MAI , 9 e 19 JUN e 7 JUL	ANTÓNIO BOLOTA – VISITAS GUIADAS	Artes Visuais x	Visitas Guiadas x
8, 12 e 29 MAI, 9 e 19 JUN	GABRIELA ALBERGARIA - VISITAS GUIADAS	Artes Visuais x	Visitas Guiadas x
14 MAI	MARCO FRANCO		Música x
19 MAI	O CORPO POR VIR	Online x	Conferências e Debates x
21 MAI	CINEMA E RAZÃO ECOLÓGICA		Conferências e Debates x
21 MAI – 5 SET	LAS PALMAS	Artes Visuais x	Porto x
21–22 MAI	BRUNO PERNADAS		Música x
22 MAI	ANTÓNIO BOLOTA E BRUNO MARCHAND	Artes Visuais x	Visitas Guiadas x
JUN	FEEDBACK GABRIELA ALBERGARIA	Artes Visuais x	Online x
1 JUN	A LISBOA QUE DESEJAMOS		Participação x
2 JUN	ESCOLA: QUE FUTURO?		Participação x
4 JUN	MOULLINEX		Música x

8 JUN	JOANA GUERRA	Música x
12 JUN – 3 OUT	COLETIVO DE CURADORES	Participação x Artes Visuais x Fora de Portas x
15 JUN	MATILDE MEIRELES	Música x Online x
16–19 JUN	JÉRÔME BEL	Dança x
18 JUN	GABRIELA ALBERGARIA, DELFIM SARDO, ANTÓNIO BOLOTA, BRUNO MARCHAND	Artes Visuais x Online x
19 JUN	ENTRAR	Participação x Online x
24–26 JUN	TONAN QUITO	Teatro x
25 JUN	CURTAS-METRAGENS	Cinema x
26 JUN	FICÇÃO E FAKE	Conferências e Debates x
26 JUN, 3 e 10 JUL	À DESCOBERTA DA COLEÇÃO	Artes Visuais x Visitas Guiadas x
30 JUN – 3 JUL	TONAN QUITO	Teatro x
JUL – AGO	FEEDBACK ANTÓNIO BOLOTA	Artes Visuais x Online x
2 JUL	CURTAS-METRAGENS	Cinema x
3 JUL	JOÃO BARRADAS	Música x
3 JUL – 6 NOV	CANGIANTE - A PARTIR DA COLEÇÃO DA CGD	Artes Visuais x Fora de Portas x
7–10 JUL	TONAN QUITO	Teatro x
9 JUL	CURTAS-METRAGENS	Cinema x
10 JUL	QUARTETO LOPES-GRAÇA	Música x

## BILHETEIRA

Terça a domingo

11:00–18:00

Em dias de espetáculo

até ao início do mesmo

21 790 51 55

culturgest.bilheteira@cgd.pt

## BILHETEIRA ONLINE

ticketline.sapo.pt

## PONTOS DE VENDA

Agências Abreu, Galeria Comercial Campo Pequeno, Casino Lisboa, C.C. Dolce Vita, El Corte Inglés, Fnac, Megarede e Worten

## RESERVAS

As reservas são válidas durante 3 dias, após marcação. Levantamento prévio obrigatório até 48 horas antes do espetáculo.

## RESERVAS ESCOLAS E PARTICIPAÇÃO

21 761 90 78

culturgest.participar@cgd.pt

## DESCONTOS ESPETÁCULOS

50% menores 30 anos, pessoas com deficiência e acompanhante e desempregados. 30% estudantes, > 65 anos e profissionais do espetáculo, funcionários e reformados do Grupo CGD (até 2 bilhetes) 20% titulares de cartão CGD que o utilizem como meio de pagamento e grupos +10 pessoas 5€ preço único < 18 anos.

Não é permitida a entrada após o início dos espetáculos.

## CONFERÊNCIAS

Entrada Gratuita com levantamento de bilhete 30 min. antes do início sessão (sujeito à lotação da sala).

## GALERIAS E LIVRARIA

Terça a domingo

11:00–18:00

A livraria encerra nos períodos em que não há exposições.

## ENTRADA EXPOSIÇÕES

Culturgest Lisboa 5€  
Culturgest Porto  
Entrada gratuita

## DESCONTOS EXPOSIÇÕES

Entrada gratuita para < 18 anos, funcionários e reformados do Grupo CGD (até 2 bilhetes), pessoas com deficiência e um acompanhante, desempregados e domingo até às 14:00. 50% < 30 anos, > 65 anos, estudantes e professores. 20% titulares de cartão CGD que o utilizem como meio de pagamento e grupos + 10 pessoas.

Os descontos não são acumuláveis.

## VISITAS GUIADAS

Grupos escolares: gratuito  
Público Geral (máx 10 pax): 5€  
Marcações via tel 21 761 90 78  
culturgest.participar@cgd.pt

## NOVAS REGRAS ACESSO

O acesso aos edifícios da Culturgest é feito mediante novas regras de acesso. Consulte-as em culturgest.pt

## ACESSIBILIDADE

Auditórios, bilheteiras e galerias acessíveis a pessoas com mobilidade reduzida, por rampas ou elevadores.

## CULTURGEST

Edifício-sede CGD  
Rua Arco do Cego, 50  
1000–300 Lisboa  
(+351) 21 790 54 54

## CULTURGEST PORTO

Quarta a domingo  
10:30–14:00 e 15:00–18:30  
Edifício CGD  
Avenida dos Aliados, 104  
4000–065 Porto  
(+351) 22 209 81 16

## APOIOS

*A Natureza Detesta Linhas Retas e Cinema e Razão Ecológica* cofinanciados pelo Programa Europa Criativa da União Europeia no âmbito do Projeto Act – Art, Climate, Transition. *O Escuro Que Te Ilumina ou As Últimas Sete Palavras de Cristo* cofinanciado pelo Programa Europa Criativa da União Europeia no âmbito do Projeto Create to Connect / Create to Impact. *História(s) do Teatro II* e *The Show Must Go On* Cofinanciado pelo Programa Europa Criativa da União Europeia no âmbito do Projeto Create to Connect / Create to Impact e com o Apoio do Instituto Francês. Alicia Kopf e Las Palmas em parceria com Fidelidade Arte. *Cangiente* em parceria com o Centro de Arqueologia e Artes de Beja. Coletivo de curadores é uma coprodução com a Câmara Municipal de Almada, cofinanciado pelo programa Europa Criativa da União Europeia no âmbito do projeto Create to Connect / Create to Impact. *A Grande Magia, Ficção e Fake, O velho e o novo misticismo* e *Curtas-Metragens* têm cofinanciamento do programa Europa Criativa da União Europeia, no âmbito do projeto Create to Connect / Create to Impact. As sessões de *Curtas-Metragens* têm ainda a curadoria do IndieLisboa. O debate *Ficção e Fake* tem apoio Fumaca. Concerto *Requiem For Empathy* em colaboração com a Ao Sul do Mundo.