

*FUGIDA!* é a terceira e derradeira parte do ciclo *Joga o Jogo*. É o momento que corresponde ao tiro de partida, ao início da corrida, onde se lançam os dados e se dão as cartas para o futuro. O projeto curatorial desenha-se aparentemente caótico e aleatório, mas como experiência sensorial, a exposição abre caminhos promissores.

O artista Rui Horta Pereira, com vasta experiência em projetos educativos, foi convidado a desenvolver duas iniciativas distintas: um programa dirigido a estudantes do ensino secundário das escolas do concelho, intitulado *Caderno Livre de Encargos*; e uma criação artística original que dialoga com as obras da Coleção da Caixa Geral de Depósitos, contribuindo para a harmonização do espaço arquitetónico do Centro de Artes de Águeda.

Em simultâneo, e em colaboração, com o Museu Ferroviário de Macinhata do Vouga, apresentam-se peças do seu acervo que evocam a memória da indústria metalúrgica e ferroviária da região.

O ciclo *Joga o Jogo* começou com *Partida...*, no Museu das Artes de Sintra, entre maio e agosto de 2025 e seguiu com *Largada...* para o Forum Arte Braga, onde esteve patente entre setembro de 2025 e janeiro de 2026.

# JOGA O JOGO

## *Fugida!*



CÂMARA MUNICIPAL  
DE ÁGUEDA  
Centro de Artes de Águeda

COLEÇÃO DA CAIXA GERAL  
DE DEPÓSITOS

Programação e Coordenação  
Lúcia Marques

Produção  
Hugo Dinis

Conservação Preventiva  
Maria Manuel Conceição

EXPOSIÇÃO

Montagem  
TART

Registrar  
Vera Martins

Fotografia  
Mário Abreu

Design gráfico  
Sofia Gonçalves

Apoio:



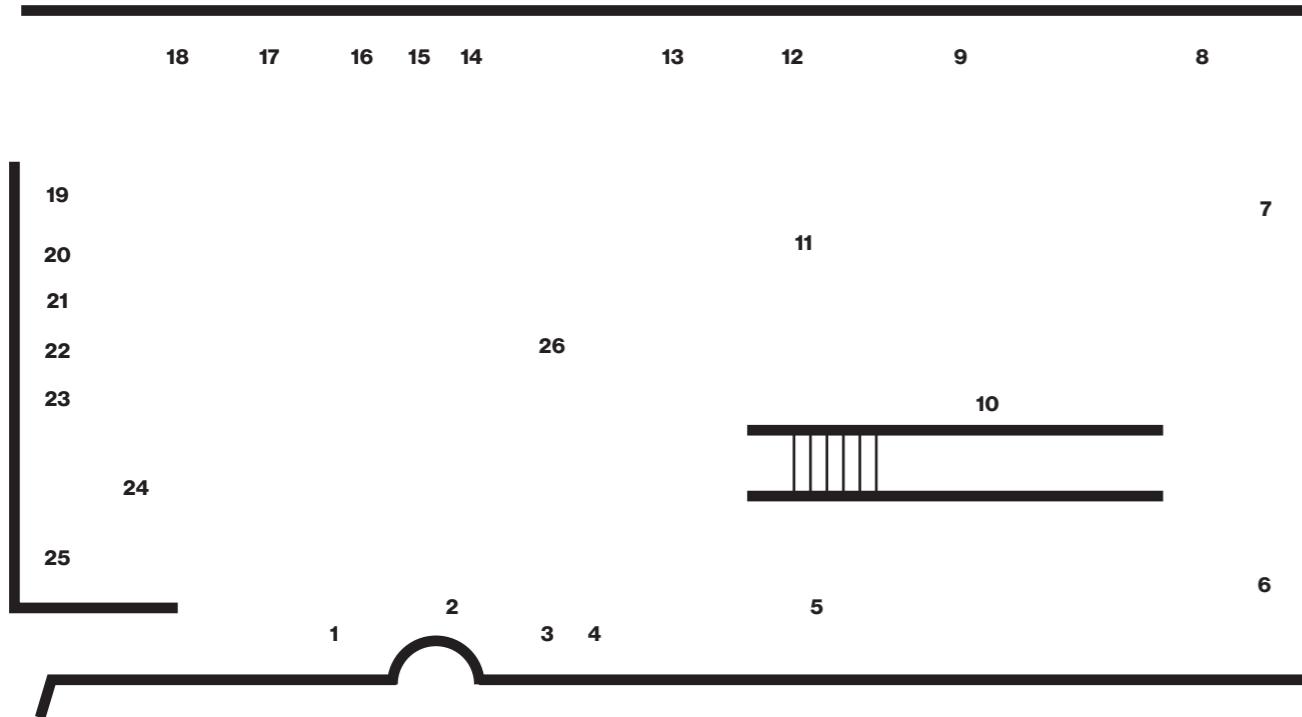
dg'ARTES  
DIREÇÃO-GERAL  
DAS ARTES



Parceria:



LISTA DE OBRAS



1. DAYANA LUCAS  
*7 Chaves*, 2000  
Ferro  
Coleção da CGD
2. *Miniaturas de locomotiva a vapor, carruagem de passageiros, vagão de transporte de materiais (carvão e lenha), carris de linha de via estreita ou bitola métrica e Estação de Águeda*, s.d.  
Câmara Municipal de Águeda  
em depósito no Museu Ferroviário de Macinhata do Vouga
3. LOURDES CASTRO  
*Caixa alumínio (lagostins)*, 1962  
Assemblagem de objetos diversos, tinta de alumínio  
Coleção da CGD
4. LOURDES CASTRO  
*Caixa alumínio (óculos)*, 1962  
Assemblagem de objetos diversos, tinta de alumínio  
Coleção da CGD
5. LEONOR ANTUNES  
*Funambulismo*, 2000-2001  
Madeira de Cambala  
Coleção da CGD
6. LUISA CUNHA  
*3, 2, 1*, 1998  
Marcador e acrílico sobre parede  
Coleção da CGD
7. JOANA VASCONCELOS  
*Pantelmina I*, 2001  
Tricô, poliéster, roquetes metálicos e esferovite  
Coleção da CGD
8. HELENA ALMEIDA  
*Sem título*, 1970  
Acrílico sobre tela e acrílico sobre tela enrolada, com recheio de esponja  
Coleção da CGD
9. BRUNO ZHU  
*Homem no Armário*, 2017-2019  
Calças de homem alteradas, lã, algodão, cartão e cabide  
Coleção da CGD
10. EDUARDO NERY  
*Agência da Caixa Geral de Depósitos. Tapeçaria composta por 75 panos tecidos (Av. da República 31, Lisboa - desmontada c.2009; atualmente com 68 panos)*, 1988  
Tecelagem em Algodão  
Coleção da CGD
11. JOSÉ PEDRO CROFT  
*Sem título*, 1995  
Gesso e madeira  
Coleção da CGD
12. BRUNO PACHECO  
*25 meters of piece*, 2005  
Acrílico sobre tela  
Coleção da CGD
13. EDUARDO NERY  
*Pintura - Objecto II*, 1969  
Madeira cortada e pintada a têmpera vinilica sobre plaxx  
Coleção da CGD
14. JOSÉ ESCADA  
*Sem título (recorte rosa)*, 1968  
Recorte e colagem de cartolina de cor  
Coleção da CGD
15. JOSÉ ESCADA  
*Sem título (recorte branco)*, 1968  
Recorte e colagem de cartolina de cor  
Coleção da CGD
16. JOSÉ ESCADA  
*Sem título (recorte azul)*, 1968  
Recorte e colagem de cartolina de cor  
Coleção da CGD
17. BRUNO ZHU  
*Mimos do Bruno (citrino, framboesa, arandos, mirtilos)*, 2017-2018  
Bordado em algodão e caixa em algodão, cetim e esponja  
Coleção da CGD
18. ANA VIEIRA  
*O Objecto*, 1993  
Gesso e poliéster  
Coleção da CGD
19. LUISA CORREIA PEREIRA  
*3 Elementos no preto*, 1973  
Linóleo  
Coleção da CGD
20. LUISA CORREIA PEREIRA  
*3 Elementos no amarelo*, 1973  
Linóleo  
Coleção da CGD
21. LUISA CORREIA PEREIRA  
*3 Elementos no verde*, 1973  
Linóleo  
Coleção da CGD
22. LUISA CORREIA PEREIRA  
*3 Elementos no encarnado*, 1973  
Linóleo  
Coleção da CGD
23. LUISA CORREIA PEREIRA  
*3 Elementos no azul*, 1973  
Linóleo  
Coleção da CGD
24. ARMANDA DUARTE  
*cabeça, tronco e membros*, 2012  
Linha de madeira (balsa), folha branca de lixa de madeira, cortada e dobrada, e prateleira de madeira  
Coleção da CGD
25. ANA JOTTA  
*Jotas*, c.1995-2005  
Modelos de jotas em diversos materiais  
Coleção da CGD
26. RUI HORTA PEREIRA  
*Ensaios com pesos pluma*, 2025-2026  
Gesso e pigmento  
Cortesia do artista e Salgadeiras Arte Contemporânea, Lisboa